

## Tätigkeitsbericht 2016

1. Einrichtung der „Guten Stube“ und des Treppenhauses in der Charlottenstraße 121 zur Präsentation von Kabinettausstellungen. Im Zusammenhang mit den benachbarten Galerien zeichnet sich nach den ersten Ausstellungen eine Stärkung des Standortes und eine allmähliche Steigerung der Besucherzahlen ab.
2. Ausstellung „Der gefesselte Prometheus. Zensierte Kunst aus der DDR“  
4.6.-23.7. in der Galerie in der Guten Stube  
mit Einladungskarte und Eröffnungsveranstaltung mit Ansprache von Andreas Hüneke.
3. Ausstellung „Hubert Globisch, Detlef Birkholz. Tagesreisen“  
1.8.-13.9. in der Galerie in der Guten Stube  
mit Einladungskarte, Faltblatt, Eröffnungsveranstaltung mit Ansprache von Thomas Kumlehn und Finissage als Ausstellungsgespräch mit Detlef Birkholz.
4. Ausstellung „Peter Weiss. Theaterplakate“  
19.9. – 7.11. in der Galerie in der Guten Stube,  
im Rahmen der Potsdamer Initiativen zum 100. Geburtstag von Peter Weiss,  
mit Einladungskarte und Eröffnungsveranstaltung mit Ansprache von Hans-Jörg Schirmbeck.
5. Ausstellung „Maria Hümmer. Landschaftsfotografien“  
9.11.2016 – 20.2.2017 in der Galerie in der Guten Stube  
mit Einladungskarte, Faltblatt und Eröffnungsveranstaltung mit Ansprache von Donat Schober.
6. Ausstellung „Ein Grafikliebhaber. Reiner Jens Uhlmann (1943-2015)“  
4.12.2016 – 29.1.2017 im Museumshaus Im Guldernen Arm  
in Zusammenarbeit mit dem Kulturbund Brandenburg  
mit Einladungskarte, Faltblatt, Eröffnungsveranstaltung mit Ansprache von Saskia Hüneke und Musik sowie Finissage mit Führung durch Andreas Hüneke.
7. Kontinuierliche Pflege der Nachlässe Globisch und Ahlgrimm; Vermittlung von zwei Gemälden von Hubert Globisch als Geschenk an das Museum in Kloster auf Hiddensee.